

# 聖母聖心堂通訊 187

地址》桃園市成功路二段 56 號 電話》(03) 332-2067 傳真》(03) 333-4064 行動》0936-144-634  
E-mail》taoyuanchurch@hotmail.com 網址》www.catholic.org.tw/taoyuanchurch

神父的話

◎ 張文福

## 永不熄滅的愛火

越南淪陷後，全國都被共產黨統治，南越因為戰敗，所以共產黨對南越的百姓百般迫害，造成眾多人民乘坐小船逃難。其中有一艘小船因為受到大風大浪的襲擊，船沉到海底。船上有的人抓住漂浮的木板，隨波漂流。有一對母子，同樣的靠著浮木而漂流到一個荒島。一上了岸，由於體力不支而昏倒了。不久他們才醒起來。荒島上的生活雖然食物不足，但是為了生存，媽媽也用盡全力照顧她的孩子。幾天後，孩子生病了，令他的母親焦急萬分。為了讓海上的船隻能發現他們的行蹤，母親燒了些木柴作記號。為了使火不熄滅，母親不斷的找木柴，讓火能繼續燃燒。因為太勞累，而且由於食物不足母親不敢吃



東西，一切食物都讓給孩子吃。所以當有船靠岸救他們時，母親已去世了，孩子也奄奄一息。後來孩子終於被救活，如今這個孩子在美國日益長大。

為了紀念母親的偉大及辛勞，孩子長大之後寫了一本書「永不熄滅的火」，描寫慈母的恩情。

五月是洋溢著康乃馨芬芳的聖母月，我們特別敬禮聖母。聖母媽媽因為陪同主耶穌救贖人類的工程，而受盡了苦楚。她現在得到了天主百倍的賞報，被加冕為天上母皇及世人的主保，成為我們眾人天上的母親。

五月第二個主日也是母親節，我們應該特別孝敬自己的母親，報答感謝她們浩瀚無垠的母愛。最後祈求天主降福每一位母親平安健康喜樂。也賜給所有已故的母親得到天國的永福，賞報她們在世的辛勞及偉大的母愛。

聖經金句

◎ 李文琰

「你們不可與此世同化，反而應以新的心思變化自己，為使你們能辨別什麼是天主的旨意，什麼是善事，什麼是悅樂天主的事，什麼是成全的事。」  
(羅 12:2)

# 填字遊戲

◎ 張福安

- ❖ 內容包括聖經、教會活動、文史、常識等。
- ❖ 遊戲辦法為請將答案卷於當月第三個主日前投入答案箱內或直接拿給張福安弟兄，全答對者於次月堂訊中刊載姓名作為鼓勵。★答案卷可按線裁開或依樣繪製填寫，並另印單張供應，亦歡迎以 E-mail 傳送，請寄至 [fwuan99@yahoo.com.tw](mailto:fwuan99@yahoo.com.tw) 信箱。

❖ 九十九年五月份填字遊戲問題如下：

- 直一、桃園縣的中華殉道聖人堂是在那一個鄉？
- 直二、聖保祿宗徒在致格林多人前書結束前，對他們說：斯特法納和阿哈依科還有誰都來了，我很喜歡，因為他們填補了你們的空缺。
- 直三、厚望，殷切的盼望。
- 直四、拉班對雅各伯說：來，讓我們在你我之間立約，作你我之間的證據。」雅各伯和他的親戚便拿石頭堆成一堆。拉班稱那石堆為什麼？（創三十一）
- 直五、本題為延續「直四」的問題，雅各伯稱稱那石堆為什麼？
- 直六、台東縣盛產的水果，又稱為「番荔枝」。
- 橫 1、伯多祿和宗徒們被鞭打後，就被釋放了，他們喜喜歡歡地由公議會前出來，因為他們配為耶穌這名字受侮辱。此後他們每天不斷在聖殿內，或挨戶施教，宣講什麼？（宗五）
- 橫 2、肋阿的婢女齊耳帕給雅各伯又生了第二個兒子。肋阿遂說：「我真有福！女人都要以為我有福。」就給他起名叫什麼？（創三十）
- 橫 3、上主對梅瑟說：「你要派遣一些人去窺探，每一宗族支派應派一人去。」因為上主要賜給以色列子民一處稱為什麼的土地？（戶十三）
- 橫 4、阿貝沙隆率領以色列人追趕達味，當他渡過約旦河時，達味已經到了那裡？在那裡有納哈士的兒子芎彼，阿米爾的兒子瑪基爾等許多人，為他們準備了鋪蓋、杯盤、炊具以及小麥、麵粉、豆子、等食物。（撒下二十四）。
- 橫 5、成立於民國 84 年，附屬於收容智能障礙院生的「財團法人天主教華光智能發展中心」，為一非營利事業單位。除關西門市之外，還有台北、竹北、中壢及湖口門市據點。中壢在長江路 73 號即長江路天主堂內。。

橫 6、聖保祿宗徒的四封「大書信」之一，格林多人前書、格林多人後書、羅馬人書，以及什麼？

☺ 九十九年四月份答對者芳名：

黃芳珠、周西君、陳 佑、錢君柔、張春惠、胡啟偉、黃沛洋、吳恩琪、黃雪卿、陳致婕、龔美雲、王 冀、唐瑞鈺、林秀蘭、胡柏煜。

九十九年四月份答案

作	了	耶	穌	的	門	徒
他		路				勞
所		撒	慕	爾		恨
喜		冷			學	費
歡		女	先	知		聲
的		子			宰	
事	實		奇	蹟	相	隨

九十九年五月份答案卷

填答者姓名：

1	五		四			二	
2				3			
	4			三			一
六				5			
6							

姓名	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 聖女<u>貞德</u> (St. Joan of Arc)</li> </ul>
生卒年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 公元 1412 年聖女<u>貞德</u>生於<u>法國香檳省的杜萊米村莊</u>。</li> <li>● 公元 1431 年 5 月 30 日被綁十字架上死於火刑。</li> </ul>
<p>生平事蹟</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 聖女<u>貞德</u>的父親務農，母親撫育五個子女，<u>貞德</u>自幼習得縫紉紡紗等工作未入學受教，僅聽母訓成為熱心事主之青少年。</li> <li>● <u>貞德</u>自幼即熱心祈禱念經，勤領聖體，侍候病人，招待貧苦旅客食宿。是個很和氣好孩子，全村的人都很喜愛她。</li> <li>● 當時<u>法國</u>正面臨著內憂外患，對內有<u>蒲公田公爵</u>武裝叛亂爭奪王位，對外有<u>英國國王亨利五世</u>大舉入侵<u>法國</u>佔據了<u>諾曼第</u>，企圖推翻<u>法王查理六世</u>的王位。</li> <li>● <u>蒲公田公爵</u>被暗殺，其擁護者認為是<u>法王</u>主使，便與<u>英軍</u>聯盟一致反對<u>法王</u>，<u>英王</u>逝世，<u>伯福公爵</u>攝政繼續與<u>法軍</u>作戰。<u>法王</u>亦駕崩。新王<u>查理七世</u>，是個扶不起的<u>阿斗</u>。</li> <li>● 聖女<u>貞德</u>才十四歲時，突然聽到很奇特的聲音對她說話，眼睛看到的是一團異光。漸漸地她從異光中看人的模樣，像是天使<u>彌額爾</u>，聖女<u>加大利納</u>、<u>瑪加利大</u>和其他聖人。要<u>貞德</u>負起抗禦強敵，保衛國土人民的責任。</li> <li>● 聖女毫不遲疑地到<u>華古留城</u>去謁見<u>巴林古將軍</u>，告知來意，並預言<u>法軍</u>將吃一場大敗仗。將軍見這村女大言不慚一笑置之。<u>貞德</u>回到<u>杜萊米</u>，又聽到奇特的聲音對她說話，催她到<u>奧爾良</u>去，指揮軍隊作戰。<u>貞德</u>回答道：「我一個弱女子，既不會騎馬射箭，又不懂如何打仗，怎能去指揮軍隊呢？」奇特聲音對她說：「指揮這戰爭的，不是你，是天主。」於是<u>貞德</u>又去見<u>巴林古將軍</u>。</li> <li>● 聖女再去見<u>巴林古將軍</u>，上次<u>貞德</u>曾預言<u>法軍</u>打一場大敗仗的事，已完全應驗，這次<u>巴林古將軍</u>有了些改變另眼看待，派了三位武士護送<u>貞德</u>到國王的行轅去，到了覬見的日子，國王故意改裝混在大臣中間，測驗測驗<u>貞德</u>，是否真有神蹟般的先知的能力。神奇的聲音又將國王一人知道的秘密告之<u>貞德</u>，<u>貞德</u>在臣僕人群中找到國王，又將他的秘密附耳告訴國王，不由不使國王確信<u>貞德</u>是天主特派的使者。</li> <li>● 朝廷的大臣們，對<u>貞德</u>是天主的使者紛紛表示反對，決定請多位神學家們嚴格審查是否屬實。經過三星期的詳加審查，神學家們一致認為，<u>貞德</u>的話是可相信的，建議國王予以採納。於是國王下令組織一支軍隊，將軍要聽<u>貞德</u>的指令而指揮軍隊，軍旗是特製的，上面寫著「<u>耶穌</u>、<u>瑪利亞</u>」的名字，另一旗上面畫著聖父的聖容，兩個天使跪捧著百合花。</li> <li>● 大軍於四月廿七日浩浩蕩蕩的由<u>波羅依</u>出發，兩天後抵達<u>奧爾良</u>，五月八日前包圍了<u>英軍</u>的堡壘，一舉攻克<u>奧爾良</u>的<u>英軍</u>，大獲全勝，敵軍主力被摧毀，<u>萊斯</u>的大道已完全打通，公元 1429 年 7 月 17 日，<u>查理</u>在<u>萊斯</u>加冕。<u>貞德</u>手持軍旗站在國王的旁邊。<u>貞德</u>的任務已經完成了。</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>英法</u>戰事呈膠著狀態，<u>蒲公田</u>人展開攻勢，<u>公比愛</u>城告急，<u>貞德</u>率軍馳往增援，雙方軍隊開始交戰，<u>貞德</u>率領的軍隊顯然是少數，欲退回城裡去，孰料城外吊橋已撤除無法進城，而敵軍將其團團包圍，<u>貞德</u>勢孤束手被擒。國王得知<u>貞德</u>被擒，並未下令救援。</li> <li>● <u>蒲公田</u>人將<u>貞德</u>移交給<u>英軍</u>，被判罪名是巫術和異端，若<u>貞德</u>不認罪，即移送行政機關依法處理。<u>貞德</u>當然不會認罪。1431年5月29日法官宣判移送行政處理，而行政機關判她受火刑。</li> <li>● 1431年5月30日清晨八點鐘將<u>貞德</u>解往刑場，當木柴點上了火，熊熊烈火將<u>貞德</u>包圍起來，一個<u>道明</u>會士高舉著十字架為聖女祈禱，圍觀的群眾，見聖女安然自若的神情都流下了淚來。無情的火焰，瞬間即吞噬了聖女<u>貞德</u>，一縷忠魂，飛升天國。<u>亨利</u>王的秘書<u>戴撒</u>喊道：「我們出了亂子有禍了，我們殺害了一位聖女。」</li> </ul>
宣 聖	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 公元1454年<u>貞德</u>的母親及兄弟們申請，審查<u>貞德</u>事件。教宗下令組織委員會進行審查，委員會審查的結果，一致公認：<u>貞德</u>是無罪的，所謂異端的罪名，全屬無中生有。</li> <li>● 公元1920年5月16日<u>貞德</u>榮列聖品。</li> </ul>

## 嘗 試

◎ 蕭漢屏

人一生之中有許多的第一次。好事成了習性，我們稱它德行；惡事做多了，我們會說這人「惡貫滿盈」，混蛋一個。第一次，都有新鮮感，如果新鮮感伴隨著快樂，肯定暢快。或許這只是一種自然反應，不管怎麼說，高興會是其中最大的元素。反之，如果良心不安，之後就有兩個可能，逐漸的變好或習以為常。這習以為常就如「孟子」裡打比方說的禿山一樣—寸草不生，而山本來不該如此，只因為沒有機會讓它正常發展。同理，人的世界，亦然，所以我們說：「近朱者赤，近墨者黑」。

40多年前看過一部洋片—挑戰（如果沒記錯的話），描寫德國閃電戰，帶給敵對雙方陣營的苦難。有兩名軍人的對話，到現在都還記得一清二楚，因為我常引用。這話是這麼說的：「沒有人願意擔負責任，但責任一旦落在他身上，會很努力的挑起來。」看似被動，又似無可奈何，但卻因著角色轉換，由被動轉成了主動。

為什麼會想到上述這兩個觀念？是因為今年的「聖週五」，我唱了「苦難史」。對我而言，唱苦難史的本身就是一種突破。這對別人來說，只是動動嘴，沒什麼，但為我而言，意義非凡，因為這表示：我已由C咖變成了B咖。

我常開玩笑地向朋友說，我之所以沒有音感，得「怪爹怪娘」，因為他們沒有把我教育好。實的說，也不能怪他們，在父母成長的年代，能安穩的活著，就已經是奇蹟（不然也沒有我們）了。再說，能孕育出一個適當的環境讓我們成長，父母也算盡心盡力了。何況，那

時也沒有兒童音樂班，即或有，四個孩子也不一定輪得到我。說來，也只能怪自己笨，或努力不夠了。

十多年前，依仁姊妹就邀我唱苦難史，我知道自己的斤兩，當然不敢自陷危難。前年家興弟兄和秋英姊妹（神父當然是必要人選，就不算他了）擔綱「演出」，家興有鑒於輪唱的人不多，希望翌年由我上場。過了這麼多年，若我再拒絕，就顯得有些猥瑣與不長進，我說「沒有範本，怎麼練習？」，我想以退為進，間接的拒絕。沒料到，家興卻請明德弟兄把那年的實錄錄成 mp3 交給了我，這下，再沒理由拒絕了。「好家在」，去年小婉找了偉智和偉亭這兩隻音樂上的老鳥，我才躲過了「劫難」。家興今年不死心，再度向小婉推薦，才由我和銀妹姊妹倆擔任。想來，也只有硬著頭皮上場了。



我們常說天主教會的重心在祭台，基督新教的重心在講台，雖多少有些以偏概全的味道，但也傳神的表達出其特色。宗教必得透過某些儀式才能彰顯其特有的風格，我想，這至少可以達到收斂心神和產生虔敬的作用。苦難史有些像敘事詩，敘述耶穌在臨死前的過程及相關的來龍去脈。我們說「詩言志，歌詠言」，敘事詩談不上「志」，但用說故事比擬，又顯得不莊重，因為光聽神父用低沈的音調唱出主耶穌的處境，就已顯出祂在為人最後時刻的磨難與掙扎。

一個月前我開始練習，而且每天練唱兩次，到了最後一個星期，每天得練三至四次，竟沒有一次是沒有錯的。當發現錯處重唱時，還勉強可以把握得住，但整個再唱時，又錯在別的地方；一錯再錯，成了練唱時唯一的收穫。最大的缺點，是愈唱愈快。幸虧，在臨開場的半小時，張文福神父要我和銀妹倆親到台前，手持麥克風試唱，而台下的永華姊妹則指導我們拿麥克風的距離及吟唱的快慢，好讓全場都能聽得清楚，一直要到音效沒有含糊而且不產生迴音，她才放手讓我們下台休息。

我知道當天有許多地方唱錯了，但大場面不可能再重唱，也只好一路的唱下去。照家興的說法，只有唱過的人才知道錯在那裡，也因為弟兄姊妹們都沒有歌本可以參照，只要自己不慌張，也不易被人察覺，而我的膽量向來算大，就在這樣不完美的情況下，過關了。事前、事後，我都畫了十字聖號，尤其事後，充滿了感恩。還好，沒出糗。

事後想來：「天生我材必有用，當時機成熟時，上主自會賜給機會。」這雖不是什麼大不了的事功，但只要用心，自然就會瓜熟蒂落，成就了。

## 五月祈禱及福傳意向

◎禮儀靈修組

- 為婦女、兒童被欺壓、販賣等惡行獲得終止而祈禱！
- 為婦女尊重及傳承適當、合宜的傳統美德祈禱！
- 為婦女地位受尊重，在家庭生活勞動中，男女能彼此分工、合作祈禱！



## 告解聖事 (Sacrament of Penance; Sacramentum Poenitentiae)

### ◆ 告解聖事在聖經中的記載

主耶穌對伯多祿說：「我要將天國的鑰匙交給你；凡你在地上束縛的，在天上也要被束縛；凡你在地上所釋放的，在天上也要被釋放。」(瑪 16:19)。

主耶穌對門徒們噓了一口氣說：「你們領受聖神吧！你們赦免誰的罪，就給誰赦免；你們存留誰的，就給誰存留。」(若 20:22-23)

說明：瑪竇記載的這句話；是主耶穌宣講天國福音時所說的，等於是「公告」了赦罪權柄的這件事。

若望記載的這句話；是主耶穌復活後當天晚上，顯現在門徒們面前時說的，等於是「建立」了告解聖事這一大事。要注意「噓了一口氣」這句話，天主在創造天地萬物時，正是噓了一口氣造成的。如今天主聖子，降生為人，為補贖世人之罪死而復活，向門徒們也是噓了一口氣後說的，這足以證明告解聖事的重要性，是多麼的重要了。套用聖奧斯定的一句話說：「天主造你無需你，天主救你，却不能不借重你。」把告解聖事的重要性徹底的表露出來了。

### ◆ 告解聖事的內涵

#### (一) 告解聖事的別稱

1. 它稱為悔改（皈依）聖事  
人們因為犯罪而遠離天父後，回歸天父的路徑。
2. 它稱為懺悔聖事  
因為它祝聖基督徒罪人在個人及教會層次上的皈依，懺悔及補贖的步驟。
3. 它稱為寬恕聖事  
因為藉著司鐸（或主教）在聖事中赦免罪過，天主賜懺悔者「寬恕與平安」。
4. 它稱為和好聖事  
因為它賦予罪人天主的愛；天主使罪人於祂和好，故稱為和好聖事。如今教會均將告解聖事稱為和好聖事。

#### (二) 告解聖事的步驟即「以心痛悔；以口告明；以行為補贖」

1. 痛悔：是內心的傷痛，厭惡自己所犯的罪過，並立志將永不再犯。如果痛悔是出自那份愛天主在萬有之上的愛，那這痛悔可稱之為完美的痛悔，亦稱為上等的痛悔，可稱為愛德的痛悔。  
如果痛悔是出自害怕受罰而產生的痛悔，那這痛悔就稱之為不完美的痛悔，亦稱為下等的痛悔。
2. 告明：是基督徒將省察好自己的罪過，在聽告解的司鐸面前一一將所犯之罪，說明告白清楚。雖然教友所犯的小罪沒有嚴重需要告明，但聖教會為鼓勵教友仍須告明小罪，是有助於培養教友的良心，對抗惡習漸漸連小罪也不犯的好德行。
3. 補贖：很多罪惡傷害到別人，應盡量予以賠補。例如：償還偷取（貪污）的財物，重建被誹謗者的聲譽，補償種種傷害等。赦罪去掉了罪過，但未補救所有因罪過而造成的混亂。犯罪者以彌補他的罪過，以適當的方式「賠補」或「補償」他的罪過，這種種的賠補，稱之為補贖。

以上所敘述，僅只是綱要，至於細目則繁不勝述，欲進一步需詳細瞭解，則必須細讀教會要理才行。

# 信仰心•朋友情~念故人

◎劉樂平



人家說：「沒有消息，就是好消息。」是這樣沒錯……

六年前除夕的清晨，傳來妳的消息—乳癌末期病逝長庚，短短半年，妳就這樣輕輕的放下大家對妳的期待，帶著遺憾和不解的走了。我也不解，不是說好，天主要醫妳的病嗎？怎麼才四十歲的妳就此香消玉殞，留下孤獨的他……

從此仇恨和悲傷佔據了他的心，他恨天主，怨祂帶走了他摯愛的妻，他的心裡發出不公平的怒吼，他的心肯定是死了，他再不曾進教堂。

星期六的午後，我總會買上一束鮮花到妳墳上，好與妳的美麗相批配，站在妳的墳前，心裡的酸總會化成眼裡的淚。我來找答案，總希望妳能入夢來告訴我，為什麼我們如此信賴的天主要帶走年輕的妳，也或者是天主在開我們的玩笑，就這樣週而復始，時光在輪轉中流走了。

終於明白，我們並不是信天主而是信人，我們並沒有聽天主的教導—聖經，而是聽從了人的話，那個以聖經為輔，以解夢為主的人，自命是先知甚至是人子的那個人，把我們的靈魂生命帶進了幽暗的曲徑中。我們迷路了，原來我們的信仰出了問題，妳用妳的生命喚回了我的智慧，這簡直是天價呀！我的朋友。

也明白了，畢竟沒有人能避免最後的落幕，沒有人能選擇自己的生與死，沒有跟耶穌一樣的死亡，又如何能跟祂一樣的復活。也許妳才是幸福的，從此，我不再為妳流淚了。我看過一篇文章說：「通常我們痛恨、希望他死的人，都活得很長壽，往往我們很愛、希望長相廝守的人，就會早死。」他說：「最好的報復，其實是更廣大的愛。」我應該沒這麼偉大，但至少，我已把仇恨卸下。人在醒來後，就應該忘記夢裡的一切，更珍惜擁有此刻。在信仰的路上，沒有妳的陪伴扶持，我必須走得更健康、更平穩踏實。終其一生，在我心最深處的那個妳，無論身在何處，請讓我們彼此祝福。

## ◎堂區動態

- 每週六上午 8:30 特敬聖母彌撒，可公唸玫瑰經。
- 五月七日（星期五）晚上 7:30 特敬耶穌聖心彌撒。
- 五月九日（星期日）舉行五月份主保慶生。
- 德來會平日中文彌撒：週一至週五上午 6:30；週六上午 7:00
- 聖母聖心堂平日中文彌撒：週一至週六上午 8:30；週五下午 19:30
- 聖母聖心堂主日越文彌撒：週日下午 18:30（聖堂三樓）

## 五月份主保教友芳名

雅格伯 5/3 男：蔡慶重、余志偉。

斐理伯 5/3 男：趙恕道。

庇護 5/5 男：陳漢能。

瑪利亞 5/6 女：丘貞妮、張阿玉。

安多寧 5/10 男：方建中。

雅格 5/11 男：邱奕誠。

若望沉默者 5/13 男：湯家楣。

瑪蒂亞 5/14 男：白利文、劉永隆。

巴斯卦 5/17 男：曾振鵬、李添居。

伯爾納德 5/20 女：陳希聖、簡麗華、馮徐完英。

國瑞 5/25 男：黃華安。

德蓮 5/25 女：呂亞辰、林念萱。

依華 5/26 女：李麗貞。

貞德 5/30 女：蘇美智、洪微微、吳恩綸、陳致婕、張貴美、  
方天愛、方天晴、陳思穎、林芳儀、宋秀花。

瑪利亞【聖母訪親】5/31 女：張家綸。



## 2010年 五月份聖母聖心堂主日感恩祭服務輪值表

日期	禮儀日	註1	註2	註3	聖母聖心堂				釋經員		讀經一	答唱詠	讀經二		司琴		輔祭	聖器管理員		奉獻		快訊	親善	招待				
		主日	主日	主日	週六	主日	主日	主日	晚	晨			晚	晨	晚	晨		感恩祭	主日點心									
		6:30	8:35	16:00	19:30	8:30	10:30	18:00	中文	中文			英文	英文	中文	中文		中文	中文									
二日	復活期 第五主日	阮保祿	阮保祿	張文福	阮保祿	張文福	李志南	李志南	羅鳳珠	莊智	黃琮英	黃偉亭	王月英	黃琮芳	林美加	邵佑平	張安晟	葉安晟	王秀娟	邵永華	關探小	陳惠蘭	吳麗秀	林明德	邱秀子	李培根	董曉晴	
九日	復活期 第六主日	阮保祿	阮保祿	張文福	阮保祿	張文福	李志南	李志南	廖春淙	洪孟梅	蔡慶重	胡月娥	吳恩琪	徐修女	黃淑慧	黃華怡	胡慧欣	陳思穎	賴春鳳	呂秀香	王的家	劉樂平	唐偉溢	周小婉	高文招	呂淑惠	方天晴	
十六日	耶穌升天節 世界傳日	阮保祿	阮保祿	張文福	張文福	郭維夏	李志南	李志南	孫天威	黃沛洋	李美宣	張福安	蔡阿貴	吉他團	黃琮芳	胡啟偉	李懿宸	洪瑞發	廖秋連	王菊春	主日學	歐剛	張富傑	劉安國	余梅珍	黃琮瑛	方天愛	
廿三日	聖神降臨節	阮保祿	張文福	張文福	張文福	阮保祿	李志南	李志南	周小婉	黃偉亭	李培根	邵永華	陳思穎	黃琮芳	黃琮芳	唐瑞鈺	陳佑恩	陳恩	周小婉	胡月娥	周茂森	朱順香	張淑萍	蔣雅慧	劉樂平	湯顯嫻	陳瑞成	
三十日	天主三節	阮保祿	張文福	張文福	張文福	阮保祿	李志南	李志南	吳恩綸	劉美敏	羅至秀	洪偉智	蘇雅雯	吉他團	吉他團	張蘭元	陳致婕	張德蘭	廖秋連	周芷華	陳錚玄	鄒淑芳	蔡秋香	謝金美	張家興	范姜淑秀	鄭昌濱	張安樂

- ◆ 聯絡人：周小婉姐妹 0955-341-615      邵永華姐妹 03-335-7602
- ◆ 讀經、答唱詠、輔祭人員請在彌撒前 10 分鐘完成準備，並至聖堂門口等候進堂遊行。
- ◆ 註1：聖保祿醫院教堂 桃園市建新街 123 號，03-361-3141
- ◆ 註2：聖體堂 桃園市保羅街 52 號，03-364-8865
- ◆ 註3：德來修女會院一樓 桃園市三民路一段 2 號，03-333-1842